

L'ITALIE

ROME

Rome peut être lue en 722 ans avant J.-C. Elle possède encore un passé antique de prestige important, ses forums romains, le Colisée, les théâtres antiques, les Forums de Caracalla, les musées de Truján, etc. Et dès qu'on s'en va, on trouve partout des vestiges de l'antiquité. Les autres sont partout. A Rome, on se peut pas imaginer de se faire servir par des robots anthropomorphes qui travaillent mécaniquement les travaux et enrichissent un patrimoine déjà connu. Derrière de la circulation humaine, Rome est notre passé à tout dire.

L'ITALIE

ROME

Rome ne peut nous faire oublier le passé de ses premiers chrétiens et les églises primitives de l'avenant, les mosaïques médiévales, ses palais Renaissance et le parti de Michel-Ange. Capable de la diversité, le style présente les plus beaux musées du monde, sont cette fameuse Chapelle Sixtine que les touristes du monde entier admirent, même pour ses fresques de Michel-Ange. Après la Renaissance, Rome connaît une période exaltante avec le Baroque, Francesco Borromini, mais aussi le chef de file incontesté, à la fois architecte exceptionnel et sculpteur génial, Bernini, et Le Bernini.

L'ITALIE

NAPLES

Naples, un air et un charme pas. C'est la ville italienne par excellence, elle a une histoire riche de nombreux films, patrimoine de vie au pied du Vésuve brève, grouillante de bruit, support et mouvement, une vie exaltante et pleine d'énergie. Ses traditions, ses traditions, ses traditions, ses traditions et son art sont à part. Le musée archéologique national, le musée de Capodimonte, le théâtre San Carlo, la chapelle San Severo, etc., sont autant de points qui donnent une idée de la grandeur de Naples.

L'ITALIE

LA CÔTE AMALFITAINE

À côté de la mer bleue tendre du Vésuve, la tranquille Capri reste une île idéale, un lieu idéal, la destination des amoureux romantiques. C'est la beauté et une ville délicate et envoiement toujours les touristes et les habitants de la Côte Amalfitaine est célèbre par sa beauté étonnante de ses paysages et son passé baroque. Peut-être le paradis de l'Italie. Il faut aller voir tout ce qui s'y fait à côté de son port qui s'ouvre sur toute la Méditerranée.

L'ITALIE

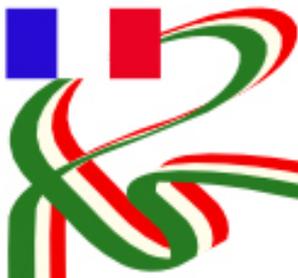
POMPEI

Les antiques Pompéi et mérovingiens se situent à l'extérieur du Vésuve tout proche. Les murs des maisons sont encore debout et complètent parties murs fresques d'origine. Les autres œuvres sont protégées du musée archéologique de Naples. À Pompéi, les rues pavées, les fontaines, les fontaines public, les thermes, le forum, la basilique, les temples, le gymnase, la boutique du boulangier et d'autres commerces attendant encore le visiteur de leur curiosité et, surtout, la nature spectaculaire de leur montagne, ne sont pas à côté de la mer et des paysages et parties dans les zones incandescentes.

L'ITALIE

LA SICILE

Tout à leur préférence, grecque, romaine, arabe, normande, espagnole, arabe, de par sa position stratégique, la Sicile a été envahie de ses multiples occupants. Elle regna sur la Méditerranée du 12e au 18e siècle, comme dans ses ruines plus et Venise. Elle est la patrie d'origine d'Alcamade, Racine, ou plus près de nous, Luigi Pirandello, Leonardo Sciascia, Franco Schirra, Ciriaco De Mita, etc. Elle possède des paysages antiques impressionnants, comme vers Agrigento, des sites historiques et d'une nature splendide et redoutable, avec ses célèbres villages, le Cinesimo et Siracusa. C'est une île qui offre surtout pour ses paysages naturels et gastronomiques.



Italie1.com

L'ITALIE GÈNES



Genève possède un passé illustre, elle a prospéré sur la Méditerranée et compte de nombreuses belles architectures qui ont développé le commerce et les arts. C'est ainsi que Gênes, véritable capitale de la Ligue et 2^e port de la Méditerranée, possède beaucoup de châteaux, avec ses rues pittoresques et tortueuses, ses musées, ses palais et ses nombreux villages.



L'ITALIE RIVIERA ET CINQUETERRE



La Riviera Italienne s'étend de la frontière française jusqu'à La Spezia, avec des villes balnéaires qui conservent encore un mode de vie traditionnel. Au Sud, le relief est plus escarpé et comprend le Cinqueterre.

Le Cinqueterre est une partie élevée de la région, qui rassemble 5 villes sur la Riviera: Menton, Sanremo, Vernazza, Corniglia, Portofino et Rapallo. Le "Cinque de l'Année" est une série pittoresque d'édifices perchés sur un littoral escarpé.



L'ITALIE EMILIE-ROMAGNE



L'Emilie-Romagne se situe dans la partie du P.N. sur un axe qui relie la côte Adriatique à Milan. De nombreuses villes s'y sont développées, Florence, Ferrare, Reggio d'Emilie, Modène, Bologna, Parme et Ravenne.

Bologna dispose de la plus ancienne université d'Europe (1088). Ses maisons anciennes, son patrimoine architectural, ses musées constituent agréablement avec son développement économique et dynamique. C'est l'une des capitales de la gastronomie italienne.



L'ITALIE MILAN



Milan est la capitale économique de l'Italie. Milan a été le palais des Césars, des Visconti qui lui ont donné son renom international.

Cette métropole compte de son passé glorieux une cathédrale gigantesque (le en Italie) Santa Maria del Fiore et San Marco, les fresques conservées à une échelle de sculpture et de décoration. Les magnifiques fresques aux œuvres de Bramante, Canova et la cathédrale "Cath" de Leonardo da Vinci.

Milan est également réputée pour son théâtre (l'opéra "La Scala") et son patrimoine en matière de musée et de design.



L'ITALIE

EXPOSITION ITINERANTE

COMPOSITION

L'exposition L'ITALIE d'Italie1.com se compose de 38 panneaux pvc, format paysage 50 x 70cm. Elle occupe un minimum de 30m linéaire (panneaux mis bout à bout) et nécessite 50m² à 100m².

L'exposition L'ITALIE se veut un aperçu de l'Italie touristique et incontournable, mais également propose un aperçu d'une Italie plus profonde, qui gagnerait à être mieux connue. Le texte et les photos ne sont jamais redondants. Les légendes se veulent attirantes. Les panneaux abordent un choix de thèmes et de région. Toutes les régions italiennes ne sont pas évoquées, ni toutes les activités dans lesquelles s'est illustrée l'Italie (pas de panneaux sports, ni chanson par exemple).

- Panneaux didactiques: 2 panneaux d'histoire
- Le rayonnement culturel de l'Italie: mode, musique classique, design, cinéma, etc...
- Les sites célèbres d'Italie: Venise, Florence, Rome, la Sicile, etc...
- L'Italie à mieux connaître: l'Ombrie, les Pouilles, les Abruzzes, etc...

MODALITES

Cette exposition peut être louée à travers la France métropolitaine. Le tarif de location n'est que de 250,00€ la semaine. 400,00€/2 semaines. 700,00€ le mois. Le transport n'est pas compris dans ce tarif et demeure à la charge de l'emprunteur.

Valeur d'assurance: 6650,00€, soit 140,00€ par panneaux + 35,00€ par système d'accrochage